МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС» МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БУЛУНСКИЙ УЛУС (РАЙОН) РЕСПУБЛИКИ САХА ЯКУТИЯ»

Согласовано: Утверждаю:

Руководитель КДД МБУ «КСК» Директор МБУ «КСК»

Самойлова В.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бурцев В.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА «Аниме»**

Средняя группа

С 6 по 11 классы

На 2020-2021 учебный год

Руководитель: Самойлова Валерия Валерьевна

ТИКСИ-2020 г.

**Пояснительная записка**

**Аниме** – это анимация, произведённая в Японии, с которой тесно связано понятие «манга». Некоторые люди заблуждаются, если думают, что аниме подразумевает лишь какой-то один определённый стиль. Этот жанр включает в себя множество категорий, связанных в том числе с японскими мифами, сказаниями, притчами.

В Японии существует особый тип мультипликации, который могли придумать только в этой стране. Аниме уже не одно десятилетие пользуется безумным спросом во всем мире. Особенный тип рисовки, интересные сюжеты и расчет на широкую аудиторию сделало имя аниме. Чтобы полностью ощутить менталитет жителей Японии и понять их психологию, нужно узнать больше об этом виде искусства.

Этот жанр искусства появился еще в середине прошлого столетия. В ходе своей эволюции аниме перетерпело огромные перемены. Уже давно аниме перестало быть обыкновенной детской мультипликацией. Оно воспринимается как вид искусства и рассчитано как на детскую, так и на взрослую аудитории.

Откуда взялись все сюжеты аниме? Первоисточником являются японские комиксы, которые называются мангой. С развитием телевидения режиссеры стали планировать экранизации данных комиксов. Но на практике реализовать мангу в кино было делом невыгодным: снимать надо было очень длинные истории, к тому же, их было много. Тогда решили, что мангу легче будет нарисовать. Так аниме стало на одну ступень с полноценной кинематографией. Интернет и международная торговая сеть способствовали распространению данного жара по всему миру.

На встречах участники клуба «**Аниме**» просматривают мультипликационные фильмы, обсуждают актуальные вопросы по соответствующим темам, обучаются искусству оригами, играют в различные игры и даже обсуждают и создают кулинарные блюда традиционной японской кухни.

Создание этого клуба способствует соединению людей с общим интересом, и это очень круто!

**Манга** - это японские черно-белые комиксы, поэтому на занятиях совершенствуются основы рисования руками на бумаге, иногда на компьютере.

**Актуальность:**

Сегодня аниме – это международные фестивали, конкурсы, шоу, многочисленные просмотры и т.д. Аниме занимает умы все большего количества молодых людей в Японии и по всему миру. Оно вдохновляет их на написания собственных историй и продолжения уже существующих аниме – фанфиков. Все большую популярность набирает искусство копирования персонажей-косплей.  
Прошло некоторое время, и косплей стал полноценной субкультурой. Любители этого искусства организовывают клубы по интересам, где просматривают любимые аниме, делятся впечатлениями и просто хорошо проводят время.

**Цель:**

* Воспитать отзывчивость на творчество;
* Развитие художественно-творческой активности;
* Развитие сюжетного рисования нетрадиционными техниками изображения;
* Овладения образным языком декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

* Развитие творческой активности, воображения, фантазии у учащихся;
* Умения создавать собственную мангу (историю);
* Развитие волевых качеств: настойчивость, целеустремленность, дисциплинированность;
* Воспитание художественного вкуса;
* Активное участие в творческой деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | Знакомство с учащимися клуба Аниме | 6 | Знакомство, игры на знакомство  Обсуждение будущих идей и реализаций |
| **Октябрь** | Просмотры топовых Аниме | 10 | Просмотр топовых Аниме  Обсуждение персонажей и т.д.  (Клинок рассекающий демонов ) сериал  Эпоха «Тайсё» была полна неожиданностей. Много легенд нашли свое логическое подтверждение в те года. Люди давненько стали думать о присутствии демонов в гущах леса. И эти существа были крайне опасны и кровожадны. В ночное время суток они вели охоту на людей, убивая невинных граждан, демоны питались их плотью. Однако со временем эти легенды стали больше напоминать сказки. Подобных инцидентов в лесах не происходило, люди перестали верить. И было это зря, ведь несколько лет назад с отцом главного героя – [Танджиро Камадо](https://animego.org/character/15647-tanjirou-kamado) случилась неприятность. |
| **Ноябрь** | Просмотры топовых Аниме | 8 | Просмотр топовых Аниме  Обсуждение персонажей и т.д.  (Mob psycho 100)  По сюжету: Моб - это парнишка, который обладает экстрасенсорными способностями (причем весьма выдающимися), он работает на Рейгена - человека, который выдает себя за того, кто, обладает экстрасенсорными способностями, что, впрочем, не отменяет того, что человек он весьма достойный и язык у него подвешен, как надо. |
| **Декабрь** | Создание Сюжета собственной манги | 9 | Учащиеся придумывают сюжет собственной манги  По нескольким категориям в жанре Аниме:   * [Апокалиптика](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) * [Боевик](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BA_(%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80)) * [Боевые искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0) * [Детектив](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2) * [Добуцу](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%86%D1%83&action=edit&redlink=1) (Человеко-подобные существа) * [Драма](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0_(%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80)) * [Идолы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%BB) (знаменитости, актеры итд) * Исторические произведения (Манга связанная с историей) * [Мистика](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D1%80&action=edit&redlink=1) * комедия |
| **Январь** | Рисуем персов манги | 10 | Прорисовка персонажей для манги  **Персы**- это персонажи |
| **Февраль** | Просмотры топовых Аниме | 8 | Просмотр топовых Аниме  Обсуждение персонажей и т.д.  (Обещанный Неверланд)  Разворачивается в неком детском доме, обитателям которого запрещено покидать территорию приюта. Этот запрет им объясняют тем, что за пределами приюта чрезвычайно опасно. Кроме того, когда сиротам исполняется двенадцать лет, они должны покинуть приют и отправиться жить в приемную семью |
| **Март** | Подготовка к косплею | 10 | Подготовка к косплею  Обсуждения мероприятия.  (Бистарс)  Эта история разворачивается в мире цивилизованных антропоморфных животных, где хищникам и травоядным приходится сосуществовать. В большинстве учебных заведений двум отрядам позволяют учиться вместе. Главным героем станет серый волк по имени [Легоси](https://shikimori.one/characters/151138-legoshi), который обучается в подобной школе и состоит в драмкружке. На вид он кажется опасным, но на деле — мягкий и робкий. Всю жизнь его окружали косые взгляды и испуганные лица, но он уже привык к этому. Однажды на территории школы происходит зверское убийство, что вызывает волну беспокойств и недоверие травоядных по отношению к хищникам. В это же время [Легоси](https://shikimori.one/characters/151138-legoshi) встречает кое-кого, кто пробуждает в нём чувство любви... |
| **Апрель** | Просмотры топовых Аниме | 9 | Просмотр топовых Аниме  Обсуждение персонажей и т.д.  (по просьбе учащихся) |
| **Май** |  | 9 | Косплей фестиваль |
| **Июнь** | Просмотры топовых Аниме | 8 | Просмотр топовых Аниме  Обсуждение персонажей и т.д.  (По просьбе учащихся) |

Руководитель Клуба: Самойлова В.В.